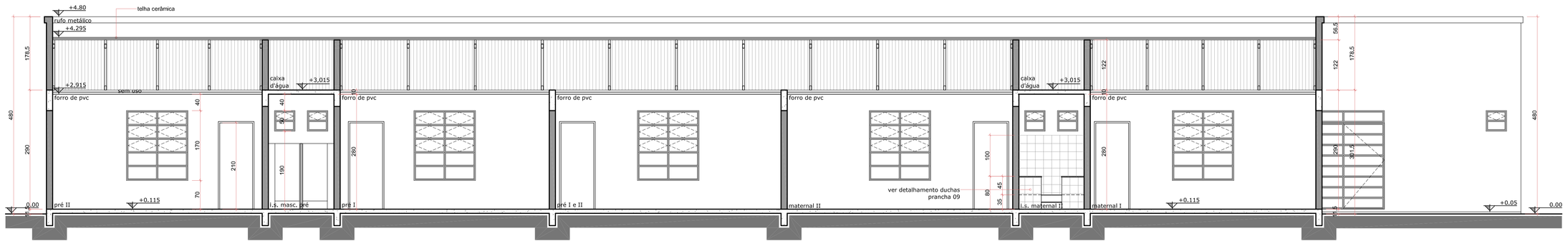
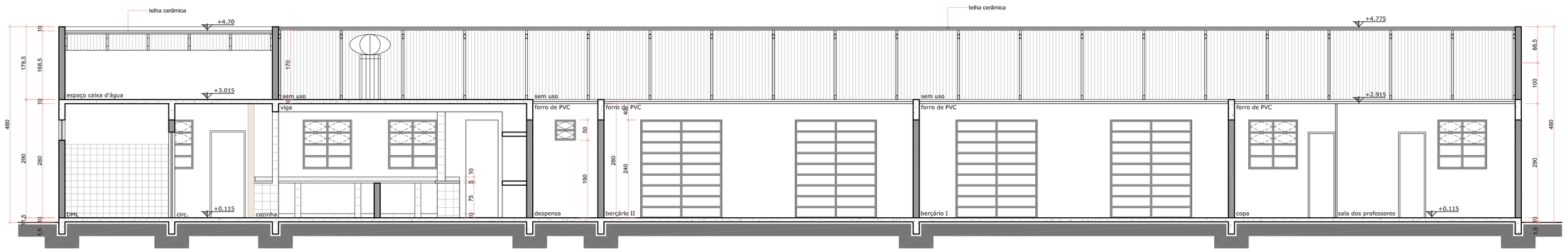
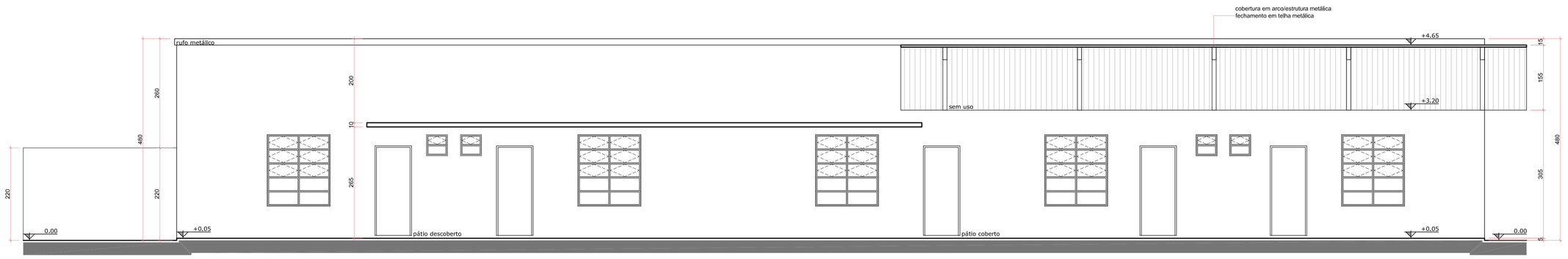


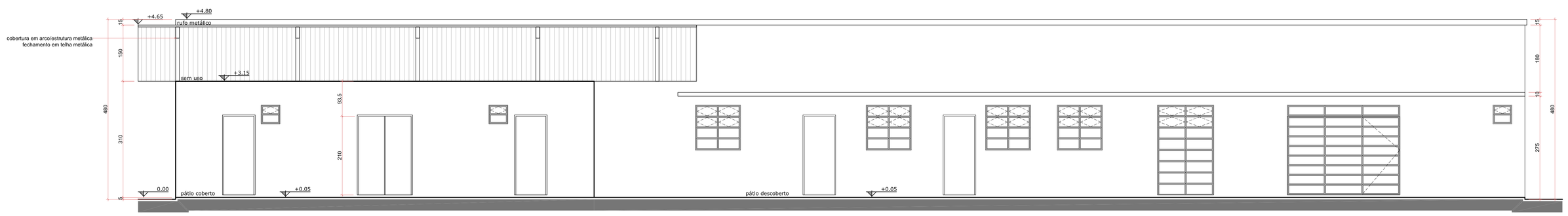
CORTE AA
ESCALA 1-50



CORTE BB
ESCALA 1-50



CORTE CC
ESCALA 1-50



CORTE DD
ESCALA 1-50

RELAÇÃO DE ESQUADRIAS A ADQUIRIR

JANELAS/ AMBIENTE	QTD.	DIMENSÕES	PEITORIL	ÁREA (m²)	MATERIAL	SISTEMA
301/ I.S. FEM. PRÉ	02	50 X 50cm	190cm	0,25	alumínio/ vidro cristal incolor	fixa/basculante ver det. prancha 10
302/ COZINHA	02	120 X 120cm	120cm	1,44	alumínio/ vidro cristal incolor	fixa/basculante ver det. prancha 10

PORTAS/ AMBIENTE	QTD.	DIMENSÕES	ÁREA (m²)	MATERIAL	SISTEMA
P1/ lavanderia	01	80 X 210cm	1,68	madeira/porta externa	1 folha de abrir
P2/ circulação	01	80 X 210cm	1,68	madeira/porta interna	1 folha de abrir
P3/ I.S. PRÉ	02	70 X 210cm	1,47	madeira/porta interna	1 folha de abrir
P7/ lactário	01	80 X 210cm	1,68	madeira/porta interna	1 folha de abrir com mola
P36/ cozinha	01	80 X 240cm	1,94	alumínio/porta externa	1 folha de abrir/ bandeira fixa superior com vidro cristal incolor ver det. prancha 10
PD3/ I.S. FEM. PRÉ	02	80 X 210cm	1,68	madeira/porta interna	1 folha de abrir com mola

LEGENDA:

alvenaria a construír

alvenaria a demolir

ESPECIFICAÇÃO ACABAMENTOS

PISOS	MATERIAL	ACABAMENTO
1	CERÂMICA INTERNA	ACIMA DO ASTDERRAP. COR INDICADA NO MEMORIAL
2	PISO UNIÃO (DC)	3mm - COR: AREIA OU GRAZIA
3	CERÂMICA EXTERNA	ACIMA DO ASTDERRAP. COR INDICADA NO MEMORIAL
4	GRANITINA	IMPERVERIALIZADO - NATURAL
5	LAJOTA DE CONCRETO	NATURAL
6	AREIA	NATURAL
7	GRAMA	NATURAL

PAREDES	MATERIAL	ACABAMENTO
1	PINTURA	PINTURA ACRÍLICA TIPIA BRILHO - COR INDICADA NO MEMORIAL
2	AZULEJO	AZULEJO ATÉ O FORRO - COR INDICADA NO MEMORIAL
3	CERÂMICA / PINTURA	AZULEJO ATÉ A ALTURA DE 1,80m / PINTURA ACRÍLICA TIPIA BRILHO
4	DIVISÓRIA / PINTURA	DIVISÓRIA DE EUCALITEX BRANCO GELO / PINTURA ACRÍLICA TIPIA BRILHO

TETOS	MATERIAL	ACABAMENTO
1	LAJE	ARGAMASSA - PINTURA ACRÍLICA TIPIA - BRILHO
2	FORRO DE PVC	FORRO DE PVC BRANCO
3	MARQUISE METÁLICA	ESTRUTURA METÁLICA / TELHA METÁLICA VERMELHA
4	COBERTURA METÁLICA	ESTRUTURA METÁLICA / TELHA METÁLICA AZUL

RELAÇÃO DE JANELAS (medidas em cm)

JANELAS	QTD.	DIMENSÕES (larg x alt)	PEITORIL	ÁREA(m²)	MATERIAL	SISTEMA
J1	23	50X50	190	0,25	FERRO / ALUMÍNIO NO LITORAL	BASCULANTE
J2	09	120X120	120	1,44	FERRO / ALUMÍNIO NO LITORAL	FIXA / BASCULANTE
J3	02	150X150	50	1,80	FERRO / ALUMÍNIO NO LITORAL	FIXA / BASCULANTE
J4	15	150X170	70	2,55	FERRO / ALUMÍNIO NO LITORAL	FIXA / BASCULANTE
J11	01	150X240	-	3,60	FERRO / ALUMÍNIO NO LITORAL	2 FÓLHAS - 1 FIXA / 1 CORRER
J12	04	200X240	-	4,80	FERRO / ALUMÍNIO NO LITORAL	2 FÓLHAS - CORRER
J13	01	300X240	-	7,20	FERRO / ALUMÍNIO NO LITORAL	4 FÓLHAS - 2 FIXAS / 2 CORRER
J14	01	300X240	-	7,20	FERRO / ALUMÍNIO NO LITORAL	3 FÓLHAS - 2 FIXA (BASCULANTE) - ABRIR
J15	01	180X240	-	4,32	FERRO / ALUMÍNIO NO LITORAL	2 FÓLHAS - 1 FIXA (BASCULANTE) - ABRIR
J16	01	80X240	-	1,94	FERRO / ALUMÍNIO NO LITORAL	1 FÓLHA-ABRIR/VENEZIANA SUPERIOR
J2	01	150X120(1 LD)	-	1,75	JANELA DIVISÓRIA	1 VIDRO FIXO

RELAÇÃO DE PORTAS (medidas em cm)

PORTAS	QTD.	DIMENSÕES (larg x alt)	ÁREA(m²)	MATERIAL	SISTEMA
P1	10	80X210	1,68	MADEIRA / PORTA EXTERNA	ABRIR - 1 FÓLHA
P2	01	80X210	1,68	MADEIRA / PORTA INTERNA	ABRIR - 1 FÓLHA
P3	07	70X210	1,47	MADEIRA / PORTA INTERNA	ABRIR - 1 FÓLHA
P4	06	60X210	1,26	MADEIRA / INTERNA	ABRIR - 1 FÓLHA
P5	01	60X210	1,26	MADEIRA / INTERNA	ABRIR - 1 FÓLHA (C/ VENEZ)
P6	02	80X250	2,00	MADEIRA / COM ESPIA / VENEZIANA	ABRIR - 1 FÓLHA (C/ ESPIA)
P7	02	80X210	1,68	MADEIRA / INTERNA	ABRIR - 1 FÓLHA (C/ MOLA)
P8	01	140X210	2,94	MADEIRA / EXTERNA	ABRIR - 2 FÓLHA (C/ ESPIA)
P9	01	80X210	1,68	MADEIRA/INTERNA (DEFICIENTES)	ABRIR - 1 FÓLHA (C/ BARRA)
P10	01	300X220	6,60	AÇO GALVANIZADO	ABRIR - 2 FÓLHA
P11	01	100X220	2,20	AÇO GALVANIZADO	GRADIL - PORTÃO DE ACESSO
P12	03	80X200	1,60	AÇO GALVANIZADO	ABRIR - 1 FÓLHA
P13	02	200X160	3,20	AÇO GALVANIZADO	ABRIR - 2 FÓLHA
PD1	03	80X210	1,68	PORTA DIVISÓRIA	ABRIR - 1 FÓLHA
PD2	01	70X210	1,47	PORTA DIVISÓRIA	ABRIR - 1 FÓLHA
PD3	12	60X165	0,99	PORTA DE DIVISÓRIA	ABRIR - 1 FÓLHA

OBSERVAÇÕES

1) O LAY OUT APRESENTADO É APENAS UMA SUGESTÃO DE UTILIZAÇÃO OBJETIVANDO A OTIMIZAÇÃO DOS ESPAÇOS. A MODIFICAÇÃO DO LAY OUT A CARGO DO USUÁRIO PODE APRESENTAR PERDA DA QUALIDADE DA INFRAESTRUTURA DA EDIFICAÇÃO.
2) A PINTURA EXTERNA - TINTA ACRÍLICA FOSCA COM AS CORES DEFINIDAS NAS PRANCHAS DE ELEVAÇÃO.
3) A PINTURA INTERNA - TINTA ACRÍLICA SEMI-BRILHO DEFINIDAS NO MEMORIAL.
4) PARA INFORMAÇÕES DETALHADAS CONSULTAR PLANTAS DE PISO E FORRO, DETALHES DE ÁREAS ÚMIDAS E DETALHES GERAIS.

QUADRO DE REVISÕES

REV	DATA	DESCRIÇÃO	NOME
00	05.05.18	EMISSÃO INICIAL	VIVIANE
01	02.10.18	PRIMEIRA REVISÃO	VIVIANE

O autor do projeto se responsabiliza pelas cotas e áreas internas, bem como pelas aberturas de iluminação e ventilação que devem obedecer ao regulamento de edificações. Sendo ainda de sua inteira esponsabilidade as cotas confrontantes do terreno, constantes no projeto, assim como a amarração do terreno com a esquina mais próxima.

O Responsável Técnico pelo projeto se responsabiliza pelas dimensões do terreno e da edificação informadas no projeto.

Para a obtenção do Certificado de Vistoria e Conclusão de Obras (CVCO),, a calçada deverá estar executada nos termos da Lei 1042/96.
Para a obtenção do Certificado de Vistoria e Conclusão de Obras (CVCO),deverá ser fornecido o Projeto Simplificado e o Relatório de Gerenciamento de Resíduos da Construção Civil, de acordo com a Lei 2.343/2011.

SMUR

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE ARAUCÁRIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE PLANEJAMENTO

SMPL

TÍTULO
CMEI TORRES
CONSTRUÇÃO DE EDIFICAÇÃO PARA FINS EDUCACIONAIS EM ALVENARIA - 01 PAVIMENTO

REFERÊNCIA
PROJETO ARQUITETÔNICO
PLANTA PAVIMENTO TÉRREO

ARAUCÁRIA
Prefeitura do Povo-Povo

PROPRIETÁRIO	REPRESENTANTE LEGAL	ESCALA
MUNICÍPIO DE ARAUCÁRIA		1-50
RESP. TÉCNICO PELO PROJETO	RESP. TÉCNICO EXECUÇÃO	DESENHO: VIVIANE
LAURI ANDERSON LENZ CAU A38260-4	A SER DEFINIDO EM LICITAÇÃO	FOLHA: 05/10
BAIRRO: IGUAÇU	ARQUIVO DIGITAL: CMEI TORRES_REF_ARQ_MAI2018_rev.1	DATA: OUT/18

Formato A0